
ÉGLISE D'ASBESTOS



ENJEU : Miser sur la culture et le patrimoine
ITINÉRAIRE 7B

Date : mercredi 11 septembre 2013

Lieu : bibliothèque d'Asbestos

PROMOTEURS

Louise Coulombe, ex-mairesse d'Asbestos | courriel : loulou.moisan@gmail.com

Présentation de la problématique :

L'église d'Asbestos a ouvert ses portes en 1965. La Municipalité a acheté en 1999 l'église à l'archevêché pour 1 \$ pour pallier le manque de fonds et garder ce bâtiment d'envergure en bon état. Le ministère des Affaires culturelles, qui était partie prenante du projet, déclare par la suite un moratoire des subventions pour les bibliothèques.

Description du projet :

Transformer cette église en bibliothèque en conservant le plus possible son contenu architectural religieux pour en faire une bibliothèque accessible à tous, d'où la construction d'un monte-personne. Une vente de bancs à 10 \$ a été organisée et certains ont été donnés à une autre église.

Plusieurs activités s'y tiennent : spectacles, concerts, chorales, théâtre, expositions, etc. Un espace est aussi alloué pour le musée minéralogique.

Les signes religieux (chemin de la croix, sculpture d'apôtres, etc.) sont demeurés, car ils constituent un symbole d'appartenance et un élément essentiel pour le comité de citoyens. L'orgue a également été préservé.

Par la démarche de conversion en bibliothèque, les citoyens ont pu s'approprier l'endroit. De plus, le presbytère est devenu l'hôtel de ville, ce qui a permis à la ville de se rapprocher de la population.

Les clés à retenir selon les promoteurs :

- communiquer régulièrement avec le Ministère;
- bien surveiller les couts;
- démarche d'appropriation des citoyens, bien les informer.

CHERCHEUR

Le résumé de la présentation de Luc Noppen, UQAM, est présenté dans un document séparé. [Cliquez ici pour le consulter.](#)